





CITTÀ di AULLA

COMUNE di CARRARA

COMUNE di MONTIGNOSO

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

SERVIZIO DI REALIZZAZIONE, ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI DUE CONCERTI PRESSO LE CAVE DI CARRARA IN LOCALITA' FANTISCRITTI (*N. GARA 7108126, CIG 751689412A*).

VERBALE DI GARA N.4

L'anno **DUEMILADICIOTTO**, il giorno **VENTISETTE** del mese di **GIUGNO** (27/06/2018) alle ore 08.15, in Carrara, presso la sede della Centrale Unica di Committenza di Piazza 2 Giugno, in seduta riservata, si riunisce la Commissione giudicatrice nominata con determinazione del Dirigente del Settore Affari Generali e Personale del Comune di Carrara (C.U.C.) n. 109/2018, composta dai seguenti Signori:

- 1) Maestro Endrio Luti, Professionista esterno, in qualità di Presidente ;
- 2) Sig. Ildo Fusani, Dirigente del Settore Cultura e Biblioteca/Servizi Educativi e Scolastici, del Comune di Carrara, in qualità di Componente;
- 3) Ing. Giuseppe Marrani, Funzionario P.O. del Settore Opere Pubbliche, in qualità di Componente;

E' presente altresì la Dott.ssa Michela Benedini, Impiegata Amministrativa U.O. Gare e Appalti/C.U.C del Comune di Carrara, con funzione di Segretaria verbalizzante.

PREMESSO CHE:

- a seguito dell'esperimento della fase di ammissione sono stati ammessi i seguenti concorrenti:

FONDERIA CULTART SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS

GAMP SRL

4 EVER YOUR FRIENDS SRL

ASSOCIAZIONE CULTURALE METAROCK

- il concorrente A.T.I. Cultura Eventi e Spettacoli, raggruppamento costituito tra le società Delphi International srl (mandataria), Made srl e Mauro Spadoni (mandanti) Impresa individuale è stato escluso a seguito dell'esperimento del soccorso istruttorio in quanto lo stesso, nel termine indicato, non ha presentato la documentazione richiesta.

SI DA' LETTURA DEI CRITERI DI VALUTAZIONE delle offerte tecniche.

OFFERTA TECNICA: MAX PUNTI 70/100 OFFERTA ECONOMICA; MAX PUNTI 30/100

OFFERTA TECNICA:

- A) QUALITA' DEL SOGGETTO ORGANIZZATORE PUNTI MAX 25
- A.1 Esperienze lavorative maturate con pubbliche amministrazioni, MAX PUNTI 10
- A.2 Esperienza nell'organizzazione di spettacoli all'aperto, MAX PUNTI 15
- B) QUALITA' DEGLI SPETTACOLI E DEGLI ARTISTI PROPOSTI, PUNTI MAX 30

Il concorrente dovrà indicare i concerti che intende proporre (N. 2) che saranno complessivamente valutati secondo i seguenti criteri:

- B.1 Valutazione curriculare degli artisti impegnati nel primo concerto (da desumere in base al curriculum degli stessi e/o schede curriculari di sintesi da allegare al progetto) MAX PUNTI 15
- B.2 Valutazione curriculare degli artisti impegnati nel secondo concerto (da desumere in base al curriculum degli stessi e/o schede curriculari di sintesi da allegare al progetto) MAX PUNTI 15
- C) QUALITA' DELL'ORGANIZZAZIONE E DELLE ATTREZZATURE, PUNTI MAX 15
- C.1 Qualità dei materiali tecnici proposti e delle soluzioni organizzative (da descrivere nel progetto),
 MAX PUNTI 5
- C.2 Promozione e visibilità mediatica, anche al di fuori del bacino locale, degli spettacoli (realizzazione manifesti, locandine, promozione on line, etc...). MAX PUNTI 10
- Si inizia la valutazione delle offerte dei concorrenti ammessi.

A) QUALITA' DEL SOGGETTO ORGANIZZATORE (A1 E A 2)

PUNTO A1

FONDERIA CULTART

la documentazione presentata evidenzia un'adeguata esperienza lavorativa matura con Pubbliche Amministrazioni - Punti 4

GAMP

Pagina 2 di 6

la documentazione presentata evidenzia che il concorrete ha maturato buone esperienze lavorative con Pubbliche Amministrazioni - Punti 8

4EVER YOUR FRIENDS

dalla documentazione presentata si evince che le lavorative maturate con le Pubbliche Amministrazioni sono da ritenersi appena sufficienti - Punti 3

METAROCK

la documentazione presentata illustra significative esperienze lavorative maturate con Pubbliche Amministrazioni - Punti 6

PUNTO A2

FONDERIA CULTART

la documentazione presentata mostra un'adeguata esperienza nell'organizzazione di spettacoli all'aperto - Punti 4

GAMP

dall'esame della documentazione presentata si evincono buone esperienze nell'organizzazione di spettacoli all'aperto - Punti 7

4EVER YOUR FRIENDS

dalla documentazione presentata si evince che il concorrente ha maturato esperienze appena sufficienti nell'organizzazione di spettacoli all'aperto - Punti 3

METAROCK

dalla documentazione presentata si evince che il concorrente ha maturato buone esperienze nell'organizzazione di spettacoli all'aperto - Punti 7

B) QUALITA' DEGLI SPETTACOLI E DEGLI ARTISTI PROPOSTI (B1 E B2)

PUNTO B1

FONDERIA CULTART

i curricula degli artisti sono da considerarsi nel complesso sufficienti - Punti 5

GAMP

Pagina 3 di 6

i curricula presentati dimostrano una professionalità molto buona degli artisti - Punti 14

4EVER YOUR FRIENDS

i curricula degli artisti sono da considerarsi nel complesso adeguati - Punti 7

METAROCK

dal curricula presentati si desume una buona professionalità degli artisti - Punti 12

PUNTO B2

FONDERIA CULTART

i curricula degli artisti sono da considerarsi nel complesso buoni - Punti 12

GAMP

i curricula presentati dimostrano una buona professionalità degli artisti - Punti 12

4EVER YOUR FRIENDS

i curricula degli artisti sono da considerarsi nel complesso sufficienti - Punti 5

METAROCK

dal curricula presentati si desume un'adeguata professionalità degli artisti - Punti 6

C) QUALITA' DELL'ORGANIZZAZIONE E DELLE ATTREZZATURE (C1 E C2)

PUNTO C1

FONDERIA CULTART

la qualità dei materiali tecnici proposti e delle soluzioni organizzative proposte è adeguata alle esigenze - Punti 4

GAMP

la qualità dei materiali tecnici proposti e delle soluzioni organizzative individuate è nel complesso buona - Punti 5

4EVER YOUR FRIENDS

Pagina 4 di 6

la qualità dei materiali tecnici proposti e delle soluzioni organizzative proposte è da considerarsi sufficiente - Punti 3

METAROCK

la qualità del materiali tecnici proposti e delle soluzioni organizzative proposte è adeguata alle esigenze - Punti 4

PUNTO C2

FONDERIA CULTART

la proposta del concorrente in merito alla promozione e visibilità mediatica è buona - Punti 6

GAMP

la modalità di promozione e la visibilità mediatica proposta risultano significative - Punti 5

4EVER YOUR FRIENDS

La proposta formulata dal concorrente è da ritenersi sufficiente - Punti 3

METAROCK

la modalità di promozione e la visibilità mediatica proposta risultano buone - Punti 6

A seguito della valutazione effettuata il punteggio complessivo attribuito alle offerte tecniche risulta il seguente:

concorrente	punteggio		
FONDERIA CULTART	35,00		
GAMP .	51,00		
4EVER YOUR FRIENDS	24,00		
METAROCK	41,00		

Conclusi i lavori in seduta riservata, si agglornano gli stessi alle ore 10.00 del giorno 27/06/2018, come comunicato ai concorrenti tramite portale Start, in seduta pubblica, per l'apertura delle buste virtuali contenenti l'offerta economica al fine della redazione della graduatoria finale di merito e dell'individuazione della miglior offerta.

La seduta si conclude alle ore 10.00.

Letto, confermato e sottoscritto.

La Commissione giudicatrice:

Maestro Endrio Luti

Sig. Ildo Fusani

Ing. Giuseppe Marrani

La segretari verbalizzante::

Dott.ssa Michela Benedini 🚊







CITTÀ di AULLA

COMUNE di CARRARA

COMUNE di MONTIGNOSO

CENTRALE UNICA DI COMMITTENZA

SERVIZIO DI REALIZZAZIONE, ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI DUE CONCERTI PRESSO LE CAVE DI CARRARA IN LOCALITA' FANTISCRITTI (*N. GARA 7108126, CIG 751689412A*).

VERBALE DI GARA N. 5

L'anno **DUEMILADICIOTTO**, il giorno **VENTISETTE** del mese di **GIUGNO** (27/06/2018) alle ore 10.23, in Carrara, presso la sede della Centrale Unica di Committenza di Piazza 2 Giugno, in una sala aperta al pubblico, viene esperita la quarta seduta della gara a procedura negoziata per l'affidamento del servizio indicato in oggetto.

Sono presenti:

- la Commissione giudicatrice preposta all'esame delle offerte nominata, ai sensi dell'art. 77 del D.Lgs 50/2016, con determinazione del Dirigente del Settore Affari Generali e Personale del Comune di Carrara, Comune Capofila della Centrale Unica di Committenza tra i Comuni di Carrara Aulla e Montignoso, n. 109 del 22/06/2018, composta dai seguenti Signori:
 - 1) Maestro Endrio Luti. Professionista esterno, in qualità di Presidente :
 - 2) Sig. Ildo Fusani, Dirigente del Settore Cultura e Biblioteca/Servizi Educativi e Scolastici, del Comune di Carrara, in qualità di Componente;
 - 3) Ing. Giuseppe Marrani, Funzionario P.O. del Settore Opere Pubbliche, in qualità di Componente;
- il Seggio di Gara, nelle persone della Dott.ssa Daniela Bicchieri, Funzionario U.O. Gare e Appalti/C.U.C. del Comune di Carrara e la Dott.ssa Michela Benedini, Impiegata Amministrativa U.O. Gare e Appalti/C.U.C del Comune di Carrara (quest'ultima anche con funzione di segretaria verbalizzante), come previsto dalla citata determinazione n. 109/2018;
- la Dott.ssa Natalia Lori, Impiegata Amministrativa U.O. Gare e Appalti/C.U.C del Comune di Carrara, la Dott.ssa Sandra Botti, Responsabile Unico del Procedimento e la Sig.ra Vittoria vatteroni, Funzionario del Settore Cultura e Biblioteca/Servizi Educativi e Scolastici;
- il Sig. Paolo Bedini, in rappresentanza del concorrente ASSOCIAZIONE CULTURALE METAROCK.

Si dichiara aperta la seduta di gara.

PREMESSO CHE:

-a seguito dell'esperimento della fase di ammissione dei concorrenti alla procedura di gara sono state ammessi i seguenti concorrenti (n. 4):

FONDERIA CULTART SOCIETA' COOPERATIVA SOCIALE ONLUS GAMP SRL 4 EVER YOUR FRIENDS SRL ASSOCIAZIONE CULTURALE METAROCK

- il concorrente A.T.I. Cultura Eventi e Società, è stato escluso dalla procedura di gara, per inutile decorso del termine previsto per il soccorso istruttorio.

TUTTO CIO' PREMESSO si dà lettura dei punteggi attribuiti dalla Commissione alle offerte tecniche ammesse, e, contestualmente gli stessi vengono inseriti sul portale:

concorrente:	punteggio offerta tecnico		
FONDERIA CULTART	35		
GAMP	51		
4 EVER	24		
METAROCK	41		

Si dà lettura del criterio di valutazione delle offerte economiche.

La valutazione dell'elemento prezzo avverrà attraverso l'applicazione della formula della proporzionalità inversa:

- punti 30 all'offerta migliore (intesa come compenso richiesto dall'Operatore economico per l'esecuzione del servizio in ribasso rispetto all'importo a base d'asta);
- alle altre offerte sarà attribuito un punteggio proporzionale con arrotondamento alla seconda cifra decimale, sulla base della seguente formula:
 P = punteggio massimo

Punteggio da assegnare = P x offerta migliore/offerta da valutare

Data lettura del punteggio attribuito alle offerte tecniche ed inserito lo stesso sul portale, si procede all'apertura delle buste virtuali contenenti le offerte economiche, con il seguente esito:

concorrente:	ribasso % offerto	importo offerto in Euro
FONDERIA CULTART	3,47	46.000,00
GAMP	1,37	47.000,00
4 EVER	5,57	45.000,00
METAROCK	10,49	42.656,13

Il portale Start procede in modo automatico all'attribuzione del punteggio tramite l'applicazione della formula indicata.

Il punteggio risulta il seguente:

concorrente:	punteggio offerta economica
FONDERIA CULTART	27,81
GAMP	27,22
4 EVER	28,43
METAROCK	30,00

La piattaforma procede alla somma dei punti attribuiti all'offerta tecnica ed a quella economica, al fine della determinazione del punteggio complessivo e dell'individuazione della miglior offerta:

concorrente:	punteggio tecnico	punteggio economico	punteggio complessivo
GAMP	51,00	27,22	78,22
METAROCK	41,00	30,00	71,00
FONDERIA CULTART	35,00	27,81	62,81
4 EVER	24,00	28,43	52,43

Si allega la graduatoria elaborata dal portale.

Si rileva che la miglior offerta è quella presentata dal concorrente GAMP SRL, sede legale in Massa, Via Massa Avenza n. 2, 54100, C.F./P.I. 01246930455, e pertanto, ai sensi dell'art. 33, comma 1, del D.Lgs 50/2016, lo si propone quale aggiudicatario dell'appalto avente ad oggetto l'affidamento del SERVIZIO DI REALIZZAZIONE, ORGANIZZAZIONE E PROMOZIONE DI DUE CONCERTI PRESSO LE CAVE DI CARRARA IN LOCALITA' FANTISCRITTI, con il prezzo offerto di € 47.000,00 (esclusi oneri della sicurezza individuati dalla S.A. ed oltre I.V.A.) e con un punteggio complessivo di 78.22/100.

Qualora l'aggiudicazione sia confermata ed approvata l'importo del contratto da stipulare, comprensivo degli oneri per la sicurezza di Euro 1.524,18 ed oltre iva, risulta pari ad € 48.524,18.

Si rileva che la predetta società ha dichiarato che gli oneri di sicurezza afferenti l'impresa, al netto dell'iva, sono pari ad Euro1.524,18 e che la stessa ha dichiarato inoltre di non essere soggetta agli obblighi di cui alla legge n. 68/99.

La seconda miglior offerta è quella presentata da ASSOCIAZIONE CULTURALE METAROCK, con il prezzo netto offerto di € 42.656,13 (esclusi oneri della sicurezza e iva) e con un punteggio complessivo di 71/100.

Si dà atto che, ai sensi dell'art. 32 comma 5 del D.Lgs.50/2016 la Stazione appaltante, previa verifica della proposta di aggiudicazione, ai sensi dell'art. 33 dello stesso decreto, provvederà all'aggiudicazione dell'appalto alla suindicata società; si dà atto inoltre che, ai sensi dell'art. 32 comma 7 del citato D.Lgs 50/2016, l'aggiudicazione del servizio di cui in oggetto diverrà efficace dopo la verifica del possesso dei requisiti di ordine generale nonché tecnico organizzativi ed economico finanziari in capo all'aggiudicatario.

Si conferma l'aggiudicazione così come proposta nel presente verbale e si dispone che l'originale dello stesso, unitamente ai precedenti, sia trasmesso all'organo amministrativo competente per i successivi adempimenti.

La seduta si conclude alle ore 10.35 Letto, confermato e sottoscritto.

La Commissione giudicatrice:

Maestro Endrio Luti

Sig. Ildo Fusani

Ing. Giuseppe Marrani

Il Seggio di Gara:

Dott.ssa Daniela Bicchieri <u>Haurilla Markum</u>

Dott.ssa Michela Benedini

Punteggi

MOSTRA I DETTAGLI PER TUTTI I FORNITORI

Fornitore	Punteggio tecnico	Punteggio economico	Offerta economica	Punteggio complessivo	Azioni
GAMP SRL Mostra i dotlagli	51,00 Totale	27,22 Totale	€ 48.524,18	78,22	
Associazione Culturale Metarock	41,00 Totale	30,00 Totale	€ 44.180,31	71,00	
Fonderia Cultart Società cooperativa sociale onlus	35,00 Totale	27,81 Totale	€ 47.524,18	62,81	
4ever Your Friends srlu	24,00 Totale	28,43 Totale	€ 46.524,18	52,43	